

Relatório Individual de Trabalho

Docente: Tiago de Brito Cruvinel

Período letivo: 2023-2

Campus: BETIM **Área/Departamento/Curso:** Linguagens e seus Códigos

Jornada de trabalho semanal: 40 horas semanais

Carga horária alocada: 40.00 horas semanais

Atividades

Regências

Possui portaria dispensando o cumprimento da carga horária mínima de regência: Sim

| # | Disciplina | Turma/Diário | Duração | Carga Horária Semanal | Carga Horária Semestral |
|--|------------|--------------|---------|-----------------------|-------------------------|
| 1 | Arte | Matutino | Anual | 1.67 | 30.00 |
| Carga horária de regência semanal total: | | | | | 1.67 |
| Carga horária adicional para preparação, avaliação, gestão do diário de turma, atendimento aos estudantes, participação em conselhos de classe, outras reuniões: | | | | | 1.67 |
| Carga horária semanal total (regência + adicional) : | | | | | 3.34 |

Horários de atendimento ao discente

| # | Dia da semana | Início | Fim | Modalidade |
|---|---------------|--------|-------|-------------|
| 1 | Terça | 09:50 | 10:55 | Presencial |
| 2 | Sexta | 14:00 | 18:00 | A distância |

Ensino

| # | Código | Atividade | Descrição | Grupo | Carga Horária Semanal | Carga Horária Semestral |
|---|--------|---|---|----------------------------------|-----------------------|-------------------------|
| 1 | - | Coordenar Projeto de Ensino sem fomento | orientador do projeto de ensino sem fomento "Revista em Arte: Desenvolvimento de Metodologias e Materiais Pedagógicos Inovadores no IFMG Campus Betim" | Atuar em projetos de ensino | 12.00 | 240.00 |
| 2 | - | Orientação de estudantes em trabalho de conclusão de mestrado | Orientação de estudantes em trabalho de conclusão de mestrado - Orientação - Gislaine Antunes - Prof-Artes - UFM | Orientação tutoria de estudantes | 4.00 | 80.00 |

| # | Código | Atividade | Descrição | Grupo | Carga Horária Semanal | Carga Horária Semestral |
|---|--------|---|---|----------------------------------|-----------------------|-------------------------|
| 3 | - | Orientação de estudantes em trabalho de conclusão de mestrado | Orientação - Irineu Lopes - Prof-Artes - UFMG | Orientação tutoria de estudantes | 4.00 | 80.00 |

Pesquisa e Inovação

| # | Código | Atividade | Descrição | Grupo | Carga Horária Semanal | Carga Horária Semestral |
|---|--------|--|--|--------------------|-----------------------|-------------------------|
| 1 | - | Coordenar Grupos de Pesquisa registrado no DGP e certificado pelo IFMG | Coordenação do Grupo de Pesquisa Teoria Queer e o ensino de Arte | Grupos de pesquisa | 2.00 | 40.00 |

Comuns ao Ensino, Pesquisa e Extensão

| # | Código | Atividade | Descrição | Grupo | Carga Horária Semanal | Carga Horária Semestral |
|---|--------|--|--|---|-----------------------|-------------------------|
| 1 | - | Avaliador e Parecerista ad-hoc de projetos, trabalhos científicos e artigos científicos. | Ad Hoc para a Revista Urdimento | Comitês editoriais pareceristas e avaliadores | 1.00 | 20.00 |
| 2 | - | Avaliador e Parecerista ad-hoc de projetos, trabalhos científicos e artigos científicos. | Ad Hoc para a Revista Rebento - PPGA IA-Unesp-SP | Comitês editoriais pareceristas e avaliadores | 1.00 | 20.00 |
| 3 | - | Avaliador e Parecerista ad-hoc de projetos, trabalhos científicos e artigos científicos. | Ad Hoc para a Revista Sala Preta | Comitês editoriais pareceristas e avaliadores | 1.00 | 20.00 |
| 4 | - | Participar de comissão organizadora de evento | Em defesa da Escola: Desafios das Artes cênicas na Educação | Eventos | 1.66 | 33.20 |
| 5 | - | Redação e submissão de artigo em Revista | DOCENTES COM LICENCIATURA EM TEATRO NA EDUCAÇÃO BÁSICA:dados quantitativos das escolas públicas e privadas no Brasil | Produção acadêmica | 10.00 | 200.00 |